

人民网首页

账号

密码

选择去向

登录

注册

网站地图



共产党新

闻要闻时政政治 | 国际军事 | 台港澳教育 | 社会图片观点地方 | 财经汽车房产 | 体育娱乐文化传媒 | 电视社区政务通博客访谈 | 游戏彩信动漫RSS



www.people.com.cn 人民网 >> 文化 >> 滚动新闻推荐

人民微博

# 艾敬从歌手跳跃到艺术家 首在国博举办个人展

2013年07月25日 15:26 来源: 北京晚报 手机看新闻

打印网摘纠错商城分享推荐



字号





在《中国梦之声》的逆袭战中，当选手许明明唱完一首《我在人民广场吃着炸鸡》时，台湾资深音乐人王伟忠点评，“你让我想到了90年代艾敬的感觉……”

艾敬，对于大多数90后甚至85后的年轻人，是一个陌生的名字，因为上世纪90年代艾敬唱着《我的1997》、《艳粉街的故事》、《外婆这样的女人》走红流行乐坛的时候，他们还是小孩子。

而后很长一段时间，这个中国曾经最具才华的民谣歌手游走纽约，目光投向绘画，在沉寂的8年间，只出版了一张专辑和一本诗集画册。

2007年，艾敬再回到人们的视野，已经成为一位集绘画、装置、雕塑、影像创作于一身的视觉艺术家。2012年，艾敬在中国国家博物馆成功举办个人艺术展，成为首个在国博办展的当代艺术家。今年6月，艾敬的雕塑作品《海浪》被国博收藏。其他作品也被中国、美国、意大利、法国的收藏家收藏。

从歌手到当代艺术家，艾敬的跨度有点大，这中间她经历了什么？

从798再往东走一公里，有一座环铁国际艺术城，在一条修建于上世纪60年代、长约9公里的环形铁道围合的区域内，环境优美，开阔安静，近几年吸引了不少艺术家入驻，艾敬的工作室就在其中。见到艾敬的时候她刚刚完成一个电视栏目的拍摄，换上一身素黑的裙子，磨好两杯咖啡，手边是她从中国大饭店买的最爱吃的酥皮奶油卷，斜靠在沙发上的艾敬有着40岁女人特有的优雅性感。从歌手到当代艺术家，转身的角度似乎很大，但在艾敬看来，一点都不突然，对于这个世界，她有自己独特的视角和独立的看法，只要以自己的方式去创作和表达，怎样都自在。

误解——

1999年专辑《MADE IN CHINA》未能在内地发行。歌曲《made in china》直到2006年被解禁出版

“I’M MADE IN CHINA 中国地方辽阔辽阔

I’M MADE IN CHINA 这里人口很多很多

I’M MADE IN CHINA 他们说中国很落后很落后

I’M MADE IN CHINA 他们说中国进步了进步了

我在这里成长生活

理想被现实猛烈地撕扯

当我离开这里回头看看

我才发现原来我很爱国  
我爱你 中国  
我爱你 中国母亲啊  
我不能选择 尽管你还不够好  
我不愿做你的逃兵  
可我注定成不了 英雄

.....

I'N MADE IN CHINA 传统的观念不要束缚我  
I'M MADE IN CHINA 历史的沉重也不敢忽略  
I'M MADE IN CHINA 我该做点儿什么”

这是1999年艾敬创作的《MADE IN CHINA》的一段歌词。“在国外，‘made in china’很多时候是贬义词，代表廉价质量差的商品，但我多年游历海外后，我看到了中国文化的价值，只有认同自己的民族身份才能真正立足于世界”，艾敬谈起当时写这首歌的创作动机。但是这首现在看来非常主旋律的歌曲，在当年却没有被审查通过，《MADE IN CHINA》这张专辑也没有在国内发行。“在十几年前，《made in china》的观念确实很超前，那时大部分人都在渴望出国的时候，我却想要回归”，对于当年的遭遇，艾敬完全理解，但她也一直坚信，《made in china》是经得起考验的真诚的作品，总有一天人们可以理解她在说什么。终于，2006年她的创作精选专辑《艾在旅途》在国内发行时，这首被封存多年的作品被解禁收录其中。

不管怎样，1999年的经历对于艾敬的音乐梦想依然是一个沉重的打击，她的音乐生活也由此产生了一个停顿。“我所有的生活都是为了创作和表达，所以当真实的表达不被理解时是很痛苦的”，艾敬直言。那时，艾敬与日本索尼唱片公司的合约也面临期满，她未急也未跳，更没有叫嚷和诉怨，艾敬选择了离开，“我是感觉受伤了，但是我理解，我依然爱着这个国家，所以我不炒作和伸张”。于是，艾敬切断了身边所有亲密的关系，放下多年围绕在身边的爱和保护，决心一个人寻找音乐以外的生活。“我像沉在海底的一片细沙，甘心情愿地沉静，我好奇地观察浮游在海水里的所有生物，寻找那些奇特的吸引我的事物”，艾敬这样描述当时的自己。

游学——

命运对你关上一道门，就会为你打开另一扇门。在纽约8年时间里，经常是一周有四五天时间都长在画材店。

绘画是她最先找到的出口。上世纪90年代初艾敬游历欧美，走到哪里都要去看美术馆、博物馆，后来开始看画廊，这些积累对她学习绘画都大有帮助。刚好有个契机，艾敬认识了当代艺术家张晓刚，“因为喜欢艺术，1998年我曾去他成都的画室拜访过他”，艾敬回忆。1999年张晓刚移居北京后，在花家地开了一间工作室，“有一次张晓刚在我家里看到我给自己的唱片封面画的设计草图，称赞我画画很有感觉，于是开始教我画画。”

一开始张晓刚以为艾敬只是爱好，没想到她如此执着。“双眼紧盯着眼前的画布，闻着松节油散发的甜香，双眼因为集中和油画颜料的刺激而漫着血丝，皮肤油亮亮地照着画布，我的头发常常蓬乱……”艾敬描述投入在绘画创作中的自己。那几年，艾敬一次一次地去纽约学习，一周有四五天时间都长在画材店，画材店的工作人员都会画画，每个都是艺术家，艾敬天天拉着他们问来问去，哪个材料好，好在哪，怎么用。在这些人眼里艾敬很神秘，“他们都认识我，问我干什么的，我说什么都不做，就是玩儿，他们不信，玩儿哪会买那么好的材料？但看我又不像撒谎。”说到这儿的时候，艾敬的眼神里充满小孩子般的调皮。

在纽约的这段8年时间里，艾敬几乎忘掉了自己曾经是谁。“我觉得命运就是这样，它对你关上一道门，就会为你打开另一扇门。音乐就是一道门，我在这里得到了很多，然后一转身推开另外一扇门的时候，有好奇，有担心，更多时候你会发现，一路走来，最后会迎来鲜花”，艾敬的这份感受后来化为她的一个装置作品——《每一扇门里都有鲜花》。艾敬在纽约的网络旧货市场上看了几千个门，挑中了5个，成功抢到手有三个。这三个古董门，分别来自印度尼西亚、法国和中国清代，都有百年以上的历史，仅三个门的运费就一万美元。尽管清代的木门在高碑店有很多，艾敬还是选择从海外游历回来的，“那个清代的木门被原来的主人刷成了孔雀蓝的颜色，相当于注入了他的审美，同时能够看到它斑驳的年代感，这样一扇门，从中国出发，游历了世界，被不同的人收藏过使用过，本身就充满故事。”门里的花真的是鲜花，在国博展览期间，艾敬专门请人每周更换一次鲜花。

当然，在纽约潜心研究当代艺术时，艾敬也没有放弃音乐。和索尼约满后，艾敬成立了自己的音乐工作室，去一直以来梦想的伦敦录制唱片，选择了伦敦最有历史的RMK录音棚，全部采用乐队现场录制。2003年正式发行了《是不是梦》，于是回国开始做宣传。

不过那一次的经历让她感觉非常不好，“5年发生了翻天覆地的变化，那时国内的电视台已经很少有mv频道了，都是综艺节目，

我很讨厌这样的形式，我特别怕主持人跟我谈40分钟话后，突然叫我站起来唱一首歌，我就崩溃了，因为那样的灯光气氛不适合唱现场，我也不想假唱，很多时候我录完电视节目晚上会做噩梦，难受到皮肤都疼。”很多时候，艾敬都坦言配合不了，宣传一圈下来精疲力尽，也得罪了不少人。现在她会选择自己的方式做音乐，最近两年也创作了《问题和答案》和《爱人》两首单曲，但绝不再去犹如“斗兽场”般的电视节目。

## 归来——

### 拿起画笔后第十个年头卖出了个人第一张画作。成为首个在中国国家博物馆举办个人展的当代艺术家

2007年，艾敬以当代艺术家的身份回归人们的视线，2009年，艾敬把工作室从日渐喧闹的SOHO现代城搬到环铁艺术区，在这个挑高6米多的空间里，艾敬终于可以创作大型的作品。

在她工作室的墙上挂着两幅巨大的黑白画作，远看上面什么都没有，走进才发现全部画满了“love”，每个字的笔触都不同。这两幅作品，艾敬用了近半年的时间完成，她希望用时间和程序反映出看似“无”的状态。艾敬的很多作品都用到了“love”这个符号，“爱”也是她创作的主题。印象特别深的是她在国博展出的装置作品《我妈妈和我的家乡》，雕塑的是一位慈祥的老妇人，是以艾敬母亲为原型的，她正坐在椅子上织着一张毛毯，脸上洋溢着幸福的微笑，从她身后延伸出去的是一张高6米宽16米长的挂毯，是由五颜六色的“love”拼接而成。

这个作品是艾敬发动了沈阳老家的54个家庭共同完成的，“参与的人是我的邻居，我的同学、我同学的父母、我同学的邻居、妈妈的朋友、我的两个姨以及她们的朋友或者邻居……我给他们画图，她们照着图样织，织的技术很简单，但材料要求高，必须是旧毛线，他们把家里的毛衣毛裤都拆了，洗后再织成一块块的毯子拼接起来，现在还剩了不少毛线团呢”，艾敬说。

在很多人看来，装置艺术投入大，体积大，更适合美术馆或者博物馆展览，不适合收藏，因为一般意义的收藏家没有大的空间放置，但是装置作品往往可以更强有力地放大艺术家的观念，艾敬非常清楚其中的得失。“音乐更像激情的燃烧，需要冲动，视觉艺术需要时间积累和沉淀，像种树一样，经年累月，勤奋浇灌，才能收获一片清凉。一开始你可能什么都看不到，直到你走入这个世界才能分享。”艾敬认为，作为一位艺术家不能只考虑商业价值，要给别人带来启发和心灵的震动。这些年，艾敬在迈阿密和欧洲看到很多私人的美术馆，他们买下或租下一个很大的空间，专门来展示自己收藏的装置艺术，而且有些作品还需要后期维护，比如换电池或者换材料。前段时间有个英国的收藏家非常喜欢艾敬《每一扇门里都有鲜花》这个作品，艾敬对他说，“很酷啊，如果你要收藏，我就要每周派人去换鲜花”。

当然也有人说她玩票，但是以艾敬的个性，就算她想玩票都很难。处女座的艾敬是个绝对的完美主义者，对自己尤其苛刻，认准了一件事就会追求极致。在做音乐的时候，艾敬弹吉他弹得满手繃子，为了自己的吉他和乐队同一水平发奋练习；画画的时候，她会买最顶级的牌子，也是最贵的油画棒和油彩，因为“颜色无比漂亮啊”；要画“秋天”的主题，她就跑去东北老家看秋天土地的颜色；创作雕塑《海浪》用了两年的时间，找最好的汉白玉，听说哪有好料，买张机票拔腿就走……这些年艾敬从南到北地折腾，每一个作品都有一个故事，看似费钱又费时，累并快乐，艾敬对艺术的创作态度可谓痴迷又疯狂，专注又执着，但艾敬觉得这是必经之路。

艾敬说自己最大的特点是喜欢按自己的方式做事，这看似有些不识时务，但是这就是她的个性，也让她有能力承担了不少质疑。“我的作品被法国艺术机构DSL Collection以及中国的博物馆收藏，但我也知道我卖的第一张画是我拿起画笔后第十个年头，这没什么值得炫耀的，但也足够让我骄傲”，艾敬知道很多人会用经济价值来衡量一个人，但是她从来不在公众场合宣传她又卖画了，卖了多少钱，“我现在做的事情是有意义的，时间会证明我存在的价值，至于外界的各种猜测，我完全不在乎，我不愿为了满足这些人的好奇心去做任何解释，他们也不会影响我的生活。我有那么多事情要顾及，就是顾及不到别人怎么想的。”此时的艾敬和她年轻时一样骄傲而倔强。本报记者 罗颖

(来源:北京晚报)

## 延伸阅读:

绘本作家几米谈创作：画画可以诉说无尽的痛楚

作品受关注 青年艺术家需保持清醒

“重庆美术馆”开馆迎客 首展47位艺术家作品

阿拉伯13国艺术家来华采风 50余幅画作展大美新疆

国家博物馆收藏艾敬雕塑作品

百余名残疾人艺术家作品沈阳展出



“爱情公寓4”海量杀青照曝光



李咏戴名表炫富遭调侃



盘点那些年经典“文体恋”



萧蔷自曝美容秘诀



孟非“非常了得”被绑



宋茜代班“大本营”获认可



翻版邓丽君容貌气质惊似



倪匡直言郭敬明的书看不懂



毛泽东专机亮相民航博物馆

Safari Power Saver  
Click to Start Flash Plug-in



糖尿病人发病根源曝光（图）



痛风、痛风一解决妙招！



揭秘：高血压人发病根源（图）

## 我要留言

进入讨论区 论坛 博客 微博 SNS 聊吧 图片



注册/登录

发言请遵守新闻跟帖服务协议

使用其他账号登录：        同步： 

社区登录 

用户名： 立即注册

密码： 找回密码

登录

取消

## 今日推荐



### >今日热点

张艺谋新片《归来》剧情曝光 陈道明巩俐演夫妻  
 黄秋生引汉字繁简之争 评：不如关注文明传承  
 赵本山小姨子推销化妆品 避谈赵本山春晚任职  
 英国掀“王室宝宝旋风” 揭如何防“狸猫换太子”



王安忆：“小时代”或进文学史  
 高晓松批音乐选秀题材有限 歌手原创演绎能力弱  
 赵忠祥捧杨钰莹上位 对冯小刚隔空“施压”  
 美媒批“小时代”浅薄 对女性的蔑视令人担忧  
 乐嘉被问与孟非黑脸 连“呛”记者4次离场



梁凤仪重出“江湖”推新作

[返回频道首页](#)

新闻热搜词来源： [百度新闻](#)

好声音PK快男 化学家投毒杀夫男子跳桥砸中公交 Rain 退伍全球贿赂地图多地地王收回 习马会 有可能10万笼中人足协管办分离机场准

点率8城市汽车限购汪洋以夫妻比喻中美汶川遗址被淹李天一无罪辩护反式脂肪酸

- 1 人社部：延迟退休是必然选择 有助于缓...
  - 2 中央禁令或剥夺公务员超国民待遇 含金...
  - 3 车库费用被指单方制定 北京城建徜徉集...
  - 4 80后老板中2亿大奖未告诉妻子：员工...
  - 5 北京：渣土车司机被查 围殴城管、堵路
- 
- 1 《说不尽的外交》第十九章 联合国(3)一...
  - 2 “玉兔”的难过日记：月球车可能熬不过月夜
  - 3 日媒：安倍故意制造危机激起中国咆哮
  - 4 中央治疗“政治癌症”的鼓点敲在了哪里？
  - 5 高清：实拍朝鲜豪华康复疗养院 金正恩发起...

## 文化热图 | 人民电视



奥斯卡金像奖致敬王家卫



“气功大师”写真16万一本



盘点赵本山的美女徒弟们



姚晨产后素颜微笑亮相



横店群众演员片酬曝光





何炅汪涵“快男”黑白配

## 热点推荐



李湘身材显圆润



奶茶妹妹恋京东老板



Safari Power Saver  
Click to Start Flash Plug-in

- 【10-40岁男人必看】让男人“强壮”的8大绝招（图解）
- 【哮喘-支气管炎-肺心病】2013中医妙招【必看】
- 【高血压】-【2014告别终身服药】-【彻底治愈不反弹】
- 20天！教你从A罩杯变D罩杯—丰胸秘籍必看（视频）
- 巴菲特亲授《成为亿万富翁的26堂启蒙课》仅限5千套！
- 清华口语陪练机，直降300！20天学会流利英语！
- 18岁以下请勿点击（组图），40岁男人必看（视频）
- 【牛皮癣-银屑病】-【2014最新突破】-【治愈抗复发】

## 文化新闻 | 精彩博客



“猫”穿40斤服装跳舞



现实版猪笼城寨

宁财神“龙门镖局”不请姚晨  
 “火焰山历险记”回炉重制  
 孟京辉话剧“活着”受邀赴德  
 “甄嬛传”频播“甄嬛”都累了  
 “好声音”那英五秒转身抢人  
 麦家称小说家应是三轮车夫  
 德要求俄归还抢走的艺术品  
 叶家山墓地出土西周漆木器

Safari Power Saver  
Click to Start Flash Plug-in



加盟好项目致富  
洗车店

葡萄籽

### 招聘保安信息

大连二手车

卡罗拉报价

### 热播视频 | 图说中国



北京家乐福顶层起大火



提前给幼女的婚礼祝福

- 将打工文化写进历史
- 盲人企业家的智能手机梦
- 曼德拉，从囚犯到国父
- 谁能为暑期悲剧负责？
- 目击者：首都机场爆炸现浓烟
- 脑瘫阿婆卖洋房办乐园
- 波士顿爆炸案截肢人的重生
- 边检妙招擒“皮鞋毒贩”

Safari Power Saver  
Click to Start Flash Plug-in



20天说一口流利英语  
揭秘2014高考“必考点”  
**教理化：得高分有绝招**  
单词不硬背 巧记秘籍



央视：怕孩子近视快换笔  
关注：**中高考重大变化**  
出国不会外语怎么办？